

De Weeffabriek is een bruisend cultureel centrum met een sociale inslag voor Geldrop-Mierlo

Kaders voor een bruisend cultureel centrum

De stuurgroep Weeffabriek heeft geformuleerd wat onder bruisend cultureel centrum wordt verstaan. De volgende belangrijke ingrediënten zijn daarvoor geformuleerd.

Bruisend is.....:

1. Laagdrempelig voor iedereen/ Sfeer huiskamer/thuis voelen/gezellig
2. Plaats voor talentontwikkeling/educatie/opleiding
3. Place 2 be (je moet er ook bij zijn geweest)
4. Verbindend/inclusief/ alle doelgroepen/wijk overstijgend
5. Efficiënt verhuren van ruimtes
6. Horeca aanwezig
7. Lokaal podium

Deze punten worden in dit document verder uitgewerkt. Onder elk onderdeel wordt het kader beschreven (wat is er voor nodig) en tevens uitgewerkt in acties voor de Weeffabriek. Dit zal uiteindelijk vertaald worden naar de uitvoeringsovereenkomst, die onderdeel is van de beschikking subsidieverlening en dient als toetsingskader voor de jaarlijkse vaststelling.

1. De Weeffabriek is laagdrempelig voor iedereen, heeft de sfeer van een huiskamer, waar men zich thuis voelt, waar het gezellig is.

Wat is hiervoor nodig:

- Het gebouw is goed toegankelijk voor minder validen. Rapport Ongehinderd (bijlage 1)
- Knusse inrichting foyer met verschillende zithoekjes, ook door het gebouw heen.
- De Weeffabriek biedt de mogelijkheid om te werken / ontmoeten zonder iets te hoeven spenderen in de horeca.
- Regelmatige programmering van (gratis) toegankelijke events
- Inwoners, bezoekers van de Weeffabriek weten dat er altijd wel iemand in het Weefcafé is waar een praatje mee kan worden gemaakt of dat er 's avonds iets leuks te zien is.
- Ruimtes zijn vernoemd naar haar weverijverleden en ook zodanig ingericht.

Wat gaat de Weeffabriek hiervoor doen?

- Er staat een professioneel dienstverlenend enthousiast team (ook vrijwilligers) die de bruisende en gezellige sfeer uitdragen en neerzetten.
- Faciliteren van verenigingen, stichtingen of mensen met een nieuw initiatief om tegen lage prijzen (of gratis) ruimtes te huren voor activiteiten (ook voor bv vergaderingen).
- Faciliteren van initiatieven ter bevordering van ontmoeting, ook voor mensen waarvoor dat niet zo vanzelfsprekend is zoals bv Lunch- en dinerbuffetten tegen een lage prijs en ook hier de mogelijkheid om deel te nemen aan een Lange tafel voor alleenstaanden
- Samenwerking en facilitering met diverse stichtingen en organisaties zoals ouderenbonden en welzijnsorganisaties.
- De weeffabriek communiceert aan haar bezoekers dat de horecafaciliteit voor hen beschikbaar is en dat men zich kan melden aan de bar.

2. De Weeffabriek is een plaats voor talentontwikkeling, (cultuur)educatie en opleiding

Wat is hiervoor nodig:

- Stichtingen, verenigingen en initiatieven en aanbieders van workshops / lessen op het gebied van cultuur, vrijetijd en vitaliteit, worden gefaciliteerd om hun activiteiten in de Weeffabriek te organiseren.

Wat gaat de Weeffabriek hiervoor doen?

- Verhuur van beschikbare ruimtes en faciliteiten aan cultuurorganisaties. Dit kan middels structurele en incidentele huur van ruimtes aan deze organisaties.
- Stimuleren van gebruik van de faciliteiten van de Weeffabriek door o.a. (basis)scholen en kinderopvang voor cultuureducatie.
- De Weeffabriek is een erkend leerbedrijf voor opleidingen (horeca) van Summa, ROC Helmond en andere opleiders en biedt ruimte aan stagiaires.
- Onderzoeken haalbaarheid (wens) van een aanjaagfunctie medewerker educatie.
- Onderzoeken haalbaarheid van het inzetten van mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt naast eigen personeel voor bijvoorbeeld horeca, schoonmaak, licht & geluid, facilitair
- Stimulering van een positief leerklimaat voor potentiële samenwerking met welzijnsorganisaties in de vorm van plaatsing / opleiden van mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt en het bieden van een plek voor vrijwilligerswerk.
- Ontwikkelen creatieve hub / werkplek / infopunt voor jonge artiesten / kunstenaars

3. De weeffabriek is “the Place 2 be” (je moet erbij zijn geweest)

Wat is hiervoor nodig:

- Regelmatige programmering met duidelijke signatuur waardoor mensen weten wat ze kunnen verwachten.
- Moderne communicatiemiddelen, zoals een goed toegankelijke en geoptimaliseerde website.

Wat gaat de Weeffabriek hiervoor doen?

- Het faciliteren van spraakmakende events.
- Zorgen voor een passende programmering voor een breed publiek. Passende programmering wordt nog nader uitgewerkt.
- Actief samenwerken met stichtingen, verenigingen en organisatoren van lokale evenementen.
- Regelmatige vermelding in de pers met aankondigingen en verslagen van events

4. De Weeffabriek is verbindend, inclusief, voor alle doelgroepen en wijk-overstijgend

Wat is daar voor nodig:

- De Weeffabriek is een cultureel centrum met een sociale inslag waar de nadruk ligt op cultuur.
- Actief de verbinding zoeken tussen de diverse organisaties en doelgroepen: jong en oud, locals en internationals
- De Weeffabriek is bekend bij inwoners, verenigingen en stichtingen binnen Geldrop-Mierlo.

Wat gaat de weeffabriek daarvoor doen?

- Facilitering van bijeenkomsten gericht op de inwoners van Geldrop (wijk overstijgend).
- Regelmatig en open contact met de welzijnsorganisaties, jongerenorganisaties, ouderenorganisaties en wijkgebouwen
- Faciliteren van Repetities van verenigingen (structurele ruimteverhuur) en het bieden van het podium voor optredens.
- Inzetten mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt naast eigen personeel voor bijvoorbeeld horeca, schoonmaak, licht & geluid, facilitair

- Inzet vrijwilligers die daarmee verbinding houden met andere mensen en zich nuttig voelen in de samenleving.

5. De Weeffabriek streeft naar efficiënt gebruik en verhuur van ruimtes

Wat is daarvoor nodig:

- Het verhuren van ruimtes dient het doel van de stichting, en is erop gericht om veel verschillende personen gedurende de week het gebouw te laten betreden om sociaal cultureel maatschappelijke redenen. Daarom zoeken we huurders en activiteiten die een diversiteit aan doelgroepen aantrekken en verbinden. Belangrijke voorwaarden is dat ruimtes gedurende de dag en de week optimaal zijn bezet.

Wat biedt de Weeffabriek hiervoor?

- Zoveel mogelijk open werkplekken / verblijfruimtes die door meerdere partijen gehuurd en/of gebruikt kunnen worden.
- unieke ruimtes, zoals de grote zaal, kleine zaal, foyer, geluidsdichte ruimtes kelder toegankelijk en beschikbaar voor iedereen.
- Opslagruimtes voor materiaal door partijen met veel instrumenten / attributen zoals theater- en muziekgroepen.
- Beschikbare ruimtes voor flexibele verhuur:
 - o 2 kleine ruimtes
 - o 3 middelgrote ruimtes
 - o 2 grote ruimtes
 Gelegen op de begane grond zodat er een directe link is met de grote en kleine zaal en de foyer. Daarnaast ook voor medewerkers beter werkbaar.

6. Horeca binnen de Weeffabriek

Horeca wordt door de Weeffabriek als een belangrijk ingrediënt gezien voor een bruisend cultureel centrum. Het is een randvoorwaarde om het bruisend karakter van de Weeffabriek tot uiting te kunnen brengen. Zonder horeca voorziening, is het een bedrijfsverzamelgebouw en geen sfeervol, bruisend en levendig cultureel centrum. Het biedt de mogelijkheid om de activiteiten die er binnen de Weeffabriek plaatsvinden om de juiste manier te omlijsten zodat iedereen zich er thuis voelt.

Wat biedt het:

- Optimaal gebruik & laagdrempelige horec afaciliteiten foyer zorgt voor verbinding, beleving
- Richten op gezond, lokaal en authentiek
- Positionering van de weeffabriek en haar directe omgeving (het cultuurplein) als artistieke horecagelegenheid.
- Ontmoetingsplek voor inwoners, verenigingen, organisaties van Geldrop-Mierlo.

Wat is daarvoor nodig:

- Horecaverunning passend bij de functie en bestemming van de Weeffabriek binnen het gemeentelijk beleid. Passende horecaverunning wordt nog verder uitgewerkt.

7. De weeffabriek biedt het lokaal podium aan inwoners, verenigingen, stichtingen en organisaties binnen Geldrop-Mierlo

Wat is daarvoor nodig:

- Alle culturele en sociale verenigingen en niet-commerciële organisaties in Geldrop weten dat ze de ruimtes kunnen huren en dat ze de voorkeur krijgen bij de planning van de programmering.
- Alle basisscholen en middelbare school weten dat ze gebruik kunnen maken basis van de faciliteiten van de Weeffabriek voor culturele events en ze deze kunnen huren.
- Binnen de programmering biedt de Weeffabriek een podium aan opkomende lokale artiesten, zoals lokale cabaretiers, lokale bands, kleine events, filmmakers en kunstenaars

Wat gaat de Weeffabriek hiervoor doen?

- Dit moet nog worden uitgewerkt (PR en communicatieplan).
- De Weeffabriek richt een "Vrienden van de Weeffabriek" op. Deze Vrienden dragen de Weeffabriek een warm hart toe en dragen dit binnen de gemeenschap uit.